



Inhoudsopgave

Van de Redactie	1
Van het Bestuur	1
Van de Technische Commissie.....	2
Weetjes over Feitjes bij bridge	3
Kennismaken met Paulien Dekker.....	4
Lezersverhaal.....	5
Door de bril van Siebe.....	6
Agenda.....	7
Colofon	8
Interessante links.....	8

Van de Redactie

Deze maand is de nieuwsbrief gevuld met leuke onderwerpen.

Naast de Bijdrage van Het Bestuur is ook de Technische Commissie actief geweest. Siebe keek ook deze maand door zijn bril, we hebben een voorzichtige start gemaakt met een rubriek “Kennismaken met ..”, en wist je dat tennissers ook graag bridgen en omgekeerd? Verder is het ook Pasen geweest en hebben wij een paar leuke foto’s als herinnering.

N.B. op donderdag 9 mei is in verband met Hemelvaartsdag geen bridge.

Van het Bestuur

Hoewel in de afgelopen maand geen bestuursvergadering is geweest zijn er toch wat zaken, die op de achtergrond gespeeld hebben.

Het bestuur heeft deelgenomen aan:

- **De Beursvloer** <https://delftseuitdaging.nl/beursvloer/>. Daar kunnen verenigingen contact hebben met het bedrijfsleven om te kijken wat zij voor elkaar kunnen betekenen. Bovendien was er een uitgebreide presentatie van subsidiemogelijkheden.
- **De NBB District Delft jaarvergadering**. Ook hier is het bestuur met een vertegenwoordiging naar toe gegaan. Het is belangrijk om te weten wat er in onze omgeving speelt op bridgegebied. Onder andere gaat het NBB District Delft opleidingen financieel ondersteunen. Gisolf neemt nu al deel aan de werkgroep “ledenwerving 4 Delftse Bridgeclubs” (De Gaech, Gisolf, ODD en Prometheus) met als vertegenwoordiger van onze club Ruud Ruiterman. Misschien kunnen nog meer activiteiten gestart worden om ons doel, meer leden te krijgen, te realiseren.

Minicursussen

De afgelopen maand werden twee minicursussen gegeven.

Peter Bommelé verzorgde het onderwerp “Afspelen Troefcontract” en Michel Westerbeek het onderwerp “Slem bieden”. Met een gemiddeld aantal van 20 clubleden (en de nodige vragen) kunnen wij wel stellen dat de belangstelling voor de cursussen groot is.

Hartelijk dank Peter en Michel.

Het bestuur heeft inmiddels een nieuw projectiescherm aangeschaft. Ons oude projectiescherm voor de beamer die voor de Mini-cursus gebruikt wordt was stuk. Het nieuwe projectiescherm zal in De Vleugel aan de “ketting” worden gelegd, zodat het niet door onbevoegden kan worden gebruikt.

Wij kijken uit naar 2 mei wanneer Henk het onderwerp “Puppet Stayman” zal verzorgen en naar 30 mei, wanneer Siebe ons gaat voorlichten over “Verliezers tellen”.

Ledenbestand

Paul van Dijk, speelt al enige tijd niet meer en heeft zich als lid afgemeld.

Godfried, voor wie het fysiek niet meer mogelijk is om te bridgen, en Mieke Quadvlieg hebben hun lidmaatschap beëindigd. Wij wensen hun alle sterkte toe.

Cursisten

Inmiddels is de cursus “Start met bridge” deel 2 met 22 cursisten afgerond. In mei krijgen de cursisten de gelegenheid om bij elke Delftse vereniging twee avonden mee te spelen. Bij Gisolf kunnen zij meedoen op 16 en 30 mei 2024. Wij vragen alvast uw medewerking om de cursisten goed te ontvangen en ze op hun gemak te stellen.

In leven erg lui
Nu werken ze geweldig
Blackwood en Stayman

Van de Technische Commissie

Kaderbijeenkomst Evaluatie spelregels 2017

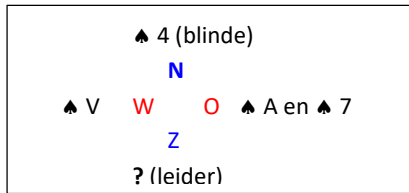
Op zaterdagmiddag 23 maart hebben vier arbiters van Gisolf - Maria Brodskaya, Siebe Auwerda, Henk Schreuder en Ruud Ruiterman - een kaderdag bijgewoond over de huidige spelregels wedstrijdbridge. Die dag werd door district Delft georganiseerd en werd geleid door Evert Angad-Gaur.

De eerste helft van de middag behandelde Evert op vermakelijke wijze een aantal bridgeproblemen uit de praktijk van de aanwezigen.

Veel nadruk lag op het principe van “full disclosure”, wat erop neer komt dat wat jij en je partner over jullie systeem weten ook de tegenpartij moet weten. Een volledig ingevulde systeemkaart is daarom verplicht en de alerteerregeling is daar een aanvulling op. Door die toe te passen vestig je de aandacht van de tegenstanders op ongebruikelijke biedingen.

Als de alerteerregeling niet goed wordt toegepast kan de wedstrijdleader (WL) om een oordeel worden gevraagd. Die kan achteraf de behaalde score corrigeren als de benadeelde partij kan aantonen dat die daadwerkelijk nadeel heeft gehad.

Een voorbeeld: Noord opent 2♣ en Zuid alerteert. Desgevraagd legt Zuid uit dat dat 23+ punten is met een SA-verdeling of een sterke kleur. Hij vergeet te melden dat het ook een zwakke 2♦ kan zijn. Oost-West komen toch in de bieding en bieden en maken 3SA. Zij constateren dat Noord niet sterk was en roepen de WL. Die stelt vast dat er inderdaad niet is voldaan aan de alerteerregels. Achteraf bekijkt hij daarom de scores op dit spel. Hij ziet dat er meermalen 3SA is gespeeld en gemaakt door O-W en soms met een opslag. De benadeelde OW kunnen echter niet aantonen waarom zij geen opslag hebben gemaakt en dus handhaaft de WL hun score van 3SA contract.



In de tweede helft van de middag konden we aan de hand van een zevental schriftelijke arbitragekwesties zelf testen of we de spelregels genoeg beheersen. Een voorbeeld was:

West speelt in slag vijf ♠V voor, in Noord de ♠4 en Oost speelt twee kaarten bij: ♠A en ♠7. Zuid roept de WL. Wat beslist die?

Het goede antwoord is: Zuid mag kiezen welke kaart Oost in deze slag moet bijspelen. De niet gespeelde kaart (waarschijnlijk ♠7) wordt een grote strafkaart. Dit alles is volgens artikel 50B.

Al met al vond ik het een plezierige en nuttige middag. Een groot aantal lastige arbitrageproblemen is nog eens helder uitgelegd door Evert. En de zelftest toonde aan dat ik weliswaar niet alles precies wist, maar me als arbiter waarschijnlijk toch aardig kan redden 😊. Siebe

Weetjes over Feitjes bij bridge

Dummy

Iedereen weet dat de Dummy de meest passieve rol heeft tijdens het spel. Een andere naam voor de Dummy is de Blinde, wat heel vanzelfsprekend is. De rechten van de Dummy tijdens het spel zijn zeer beperkt. Maar wat de Dummy uiteindelijk mag en niet mag, is vaak onduidelijk.

Het is algemeen bekend dat nadat de uitkomst is opgelegd, de Dummy de kaarten open op tafel legt en vervolgens alleen op aanwijzing van de leider speelt. Vanaf dat moment mag de Dummy het spel niet verder beïnvloeden.

Tijdens het spel heeft de Dummy volgens de regels zowel beperkingen als onbeperkte en beperkte rechten. Een van de minder bekende beperkingen van de Dummy is, dat tijdens het spel geen aandacht gevestigd mag worden op onregelmatigheden (Artikel 43 b)).

Stel dat tijdens het spel een onregelmatigheid optreedt, zoals een verzaking. **De Dummy mag tijdens het spel geen aandacht vestigen op deze onregelmatigheid.** Als geen van de spelers het opmerkt, kan de Dummy na afloop van het spel melden dat tijdens het spel een onregelmatigheid heeft plaatsgevonden en de arbiter oproepen om deze recht te zetten.

De Dummy heeft echter wel het recht om te proberen elke onregelmatigheid te voorkomen. Zo kan de Dummy bijvoorbeeld aan de leider (niet aan de tegenspelers) vragen of hij nog een kaart heeft in de voorgespeelde kleur om een verzaking te voorkomen. Ook kan de Dummy proberen te voorkomen dat de leider uit de verkeerde hand voorspeelt.

N.B. Als de leider al een kaart vanuit de verkeerde hand heeft genoemd, dan is de kaart al gespeeld en heeft de overtreding al plaatsgevonden. Als gevolg daarvan moet de arbiter worden opgeroepen voor een correctie.

We zien ook vaak de situatie waarin de Dummy de leider vertelt dat hij of zij zijn gespeelde kaarten in de verkeerde richting heeft gelegd. De Dummy mag dit inderdaad doen, maar weer met een beperking: het corrigeren mag **alleen tot aan het voorspelen of spelen in de volgende slag van zijn partij.** Deze regel geldt overigens ook voor de tegenspelers.

Samenvatting:

Op de website <https://www.bridge.nl> staat een mooie samenvatting over de rechten en plichten van de Dummy in het document 'Gids voor bridge'.

Wat de Dummy NIET mag:

- De Dummy mag op geen enkele wijze het spel beïnvloeden; ook niet met uitingen van instemming, afkeuring, blijdschap of teleurstelling, of alvast de hand bewegen in de richting van een vrije kaart.
- De Dummy mag niet als eerste de aandacht vestigen op een onregelmatigheid.
- De Dummy mag niet in de handen kijken van de tegenspelers en/of de leider. Deze mogen hun hand ook niet aan dummy laten zien.
- De Dummy mag niet aan een tegenstander die niet bekend, vragen of die misschien verzaakt. Dat kan namelijk worden opgevat als het waarschuwen van de leider ...

Wat de Dummy WEL mag:

- Vragen of de leider – bij niet-bekennen – misschien verzaakt.
- Tegen de leider of een tegenspeler zeggen dat hij zijn gespeelde kaart in de verkeerde richting heeft gelegd; **dit recht geldt tot het voorspelen of spelen in de volgende slag van zijn partij.**
- De arbiter uitnodigen, **maar pas nadat een andere speler de aandacht vestigde op de onregelmatigheid.**
- Na de dertiende slag een plaatsgevonden onregelmatigheid melden. Ook dan kan de arbiter nog tot rechtzetting overgaan.
- Voorkomen dat de leider uit de verkeerde hand voorspeelt.
- Meebeslissen over wel of niet doorspelen na een claim. Er mag alleen worden doorgespeeld als alle spelers daarmee instemmen.

Regel 6 van Klinger:

Als de 1 SA-antwoorder in zijn volgend bod nog een kleur biedt, dan is dat een 6-kaart. Herbied de openaar zijn kleur (minstens een 5-kaart), trek dan het aantal kaarten in die kleur af van die kleur en slechts wanneer de uitkomst groter of gelijk is aan 6, is het goed die kleur op drie niveau te bieden.

Kennismaken met Paulien Dekker

Hoe ben je betrokken geraakt bij bridge en hoe lang bridge jij al?

Ik ben een spelletjes mens en heb in het verleden heel veel geklaverjast. Met het oog op mijn pensioen, ik heb gewerkt als anesthesie verpleegkundige, leek het mij handig te leren bridgen.



Ongeveer zestien jaar geleden ben ik ermee begonnen en ik kan het nog steeds niet 😊

De reden waarom ik ervoor gekozen heb te gaan leren bridgen is om mijn hersenen te blijven gebruiken. Vier jaar geleden, na mijn pensionering, ben ik naar Delft verhuisd en wilde ik nieuwe contacten opdoen. De keuze is gevallen op Gisolf omdat de locatie en de speelavond goed passen.

Heb je nog andere hobby's:

- In Leiden op de Hogeschool, afdeling Verpleegkunde, ben ik simulatiepatiënt. Dit is erg leuk is omdat je in contact komt met jonge mensen.
- Om de 14 dagen werk ik als vrijwilligster op een boerderij met mensen met de diagnose Alzheimer.
- Hardlopen, wat ik nu even niet doe omdat ik geblesseerd ben.
- Met enige regelmaat speel ik ook een rondje golf.
- Ik wandel graag met mijn hond Sjors en speel graag met mijn 4 kleinkinderen

Wil je verder nog iets vertellen?

Bridgen doe ik voor mijn plezier en ik heb het ook heel gezellig met Ank, mijn bridgepartner. Wat ik wel eens lastig vind van bridge, is dat sommige bridgers tijdens of na het spel commentaar leveren en ongevraagd advies geven.

Ik heb nog een leuke anekdote:

Mijn kleindochter Bo vraagt aan mij “oma, hoe zien de mensen eruit die met jou kaarten?” Ik antwoord, “net zoals oma.” Vraagt Bo, “Hebben ze dan ook allemaal rode lippenstift op?”

Lezersverhaal

Paasdrive

Om invulling te geven aan de resultaten van de leden enquête van vorig jaar is voor het eerst na jaren op 28 maart weer een Paasdrive georganiseerd. Die avond was de competitie topintegraal, waarbij spelers uit de A en de B lijn door elkaar speelden.

Bij binnenkomst die avond werden wij verrast door de gezellige aankleding van de speeltafels. Op elke tafel stond een tafel met paaseitjes. Bovendien waren er ook prijzen te winnen. Paashaas Henk, nodigde op een gezellige “paashaas-manier” de paren 1, 4, 6, 12, 18 en 24 uit voor het kiezen van een prijs en ook Jolanda, die trouw elke speelavond de drankjes en hapjes verzorgt werd uitgenodigd een cadeautje uit te zoeken.



Bridgedrive op de tennisclub

Behalve dat Marijke en ik sinds een aantal jaar best wel verslaafd zijn aan het bridgen, zijn we al heel wat langer nog enthousiastere tennismaatjes. Op onze tennisclub TV-Tanthof praten we dan ook, volgens sommigen tot vervelens toe, over het bridgen. Omdat we dit jaar het 35-jarig bestaan vieren van de tennisclub heeft onze voorzitter ons gevraagd of we daarom in het kader van de lustrumactiviteiten een bridgeavond wilden organiseren op de club. Omdat we beide activiteiten heel leuk vinden zeiden we dan ook gelijk: ja, dat gaan we doen. We hebben eerst geïnventariseerd of er wel genoeg animo bestond onder de leden. Tegen onze verwachting in bleken 20 leden en oud leden het een heel leuk idee te vinden. Zaterdag 23 maart zou de datum worden. Maar toen we eenmaal gingen nadenken over de organisatie, kwamen we erachter dat we beiden geen flauw benul hadden hoe we het met de puntentelling moesten doen. En hoe moesten we berekenen wie er eerste of laatste werd? De bridgemates op de bridgeclubs berekenden immers altijd onze punten en percentages. Die hadden we natuurlijk niet op de tennisclub.

Omdat Peter Bommelé altijd bereid is om ons te helpen met onze bridgeproblemen hebben we hem gebeld om raad. En dat loste gelukkig gelijk ons probleem op. Hij zei dat Anja ons uit de brand ging helpen. Nou dat heeft ze zeker gedaan. Ze heeft voor ons bridge loopboekjes, tafelindeling en tafelbladen gemaakt en ook een uitgebreide beschrijving hoe we de punten en percentages moesten berekenen.



Dat werkte uitstekend! Alle deelnemers snaptten hoe het werkte en vonden het een prima systeem.

Het was dan ook een heel gezellige en geslaagde bridgedrive met 5 tafels. Alle deelnemers vonden het zeker voor herhaling vatbaar.

Peter en Anja, hartstikke bedankt voor jullie hulp en ook voor het feit dat jullie bereid waren om in te vallen als er iemand op het laatste moment niet zou kunnen!

Greta en Marijke

Door de bril van Siebe

“Goed bieden aan twee kanten”

Noord is gever en allen zijn kwetsbaar. Noord past en Oost opent met 1♦. Zuid volgt met 1♠ en West steunt partner met 3♦. Nu komt ook Noord in de bieding met 3♠.

	N		♠ 6
		O	♥ 8 6 2
W			♦ A B 8 7 2
		Z	♣ A H B 8

Na 4♣ van Oost, 4♠ in Zuid biedt West nog 5♦ dat uiteindelijk door Zuid wordt gedubbeld. Na flink nadenken wordt deze dubbel door partner Noord uitgenomen met 5♠, een bod dat tenslotte door West wordt gedubbeld. Daarop wordt rondgepast.

	♠ A V 10 9 5 4		
	♥ V 10 9 7		
	♦ -		
	♣ 7 5 2		
♠ 8		♠ 6	
♥ 5 4 3		♥ 8 6 2	
♦ H V 10 6 5 4	W	♦ A B 8 7 2	
♣ V 6 4	Z	♣ A H B 8	
	♠ H B 7 3 2		
	♥ A H B		
	♦ 9 3		
	♣ 10 9 3		

West komt trouw met uit met ♦, de geboden kleur van OW. Als de blinde op tafel komt ziet hij dat dat een verkeerde keuze was. Noord heeft geen ♦!

Mogelijk had West dat uit het biedverloop wel kunnen opmaken.

Zuid kan nu op tijd een verliezende ♣ wegdoen op de 4^e ♥ van Noord en maakt het gedubbelde contract.

Alleen met een ♣-uitkomst kan 5♠ down worden gespeeld.

Bij het vergelijken van alle scores vallen de volgende zaken op:

- 6 maal zaten OW in het goede uitneembod van 5♦. Dat gaat steeds -2 en levert ook gedubbeld een betere score op dan de gemaakte manche in ♠ van NZ.
- Noord nam in 4 gevallen de goede beslissing om toch 5♠ te bieden. Ondanks dat dat één down kan, was die opgave voor alle OW-tegenspelers te moeilijk.
- Eenmaal mochten NZ 4♠ spelen. En juist bij dat spel maakten OW wel direct 3 ♣-slagen.

Een voorzichtig rayonhoofd uit 't Friese Rijs
 Bracht je ook bij 't bridgen niet van de wijs
 Preëemptief bieden vond hij niet kies
 Rustig opbouwen was zijn devies
 Nee, de man ging niet over één nacht ijs

Agenda



Colofon

Redactie: Juliet Moll **Samenstelling:** Anja de Groot

Het volgende nummer van de nieuwsbrief "*Wat er speelt en gespeeld is bij B.C. Gisolf*" verschijnt op 29 mei. Deadline voor het inleveren van kopij is 24 mei.

Dit is een nieuwsbrief voor en door de leden. Schroom vooral niet je vraag of opmerking of een leuk stuk met betrekking tot Gisolf of bridge ter publicatie naar ons toe te sturen.

N.B. de spelvaarders en docenten onder ons vinden het leuk jullie vragen met betrekking tot bridge te beantwoorden julietvanthul@gmail.com

Ook voor andere ideeën staan wij altijd open. Deze nieuwsbrief verschijnt iedere maand en wordt via een link naar de website van B.C. Gisolf per email naar de leden verstuurd.

Verantwoording:

Haiku's: Uit: "Goed kaartvolk" van Wim Siebers

Tip van Klinger: Uit "De honderd bridgeregels" van Ron Klinger

Limerick: Uit: "Limericks" van Ton Eras

Foto's: Kees van 't Hul en Juliet Moll

Interessante links

Bridgen op internet

<https://www.stepbridge.nl/>

Bridge online spelen met anderen, lidmaatschap vereist

<http://www.berrywestra.nl/bic.html> -

Bridgeclub met dagelijks nieuwe spellen op verschillende niveaus, lidmaatschap vereist

<https://www.bridgebase.com/> -

Bridge online spelen, gratis

Kaartkunst

<https://www.wopc.co.uk/>

Videofilmmpjes

<https://www.youtube.com/watch?v=wkOGj89GTlc> -

NBB BridgeTV: de basis. In elke aflevering wordt een vraag over bridge door een panel beantwoord.

<https://www.youtube.com/watch?v=pt-EVzuBGxl> -

Speel bridge met Berry. Per aflevering twee bridgespelletjes, gespeeld door Berry Westra, met toelichting

<https://www.youtube.com/watch?v=Bvpzh2EXXU0> -

Bridge online leren met Tom Drijver

<https://www.youtube.com/watch?v=X9JFFn8e6S8&t=6s> -

Bridge is meer dan een denksport. Promotiefilmpje